



39^e Marché de la Poésie

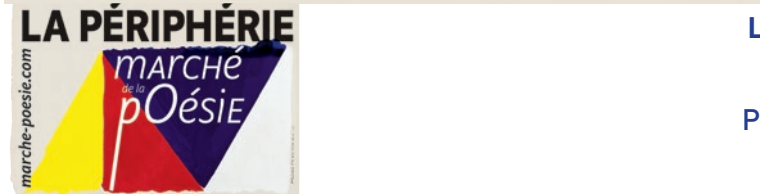
500 éditeurs & revues

du mercredi 8 juin
au dimanche 12 juin 2022

Le Luxembourg
invité d'honneur

États généraux
de la Poésie 2022
La pensée du poème

tables rondes
rencontres
lectures
remises de prix
concerts
spectacles
signatures...



La Périphérie du 39^e Marché de la Poésie

13 mai / 30 juin 2022

Paris / Île-de-France / Régions / Étranger

Le 39^e Marché de la Poésie et sa Périphérie sont organisés par l'association c/i/r/c/é, les revues et les éditeurs du Marché, avec les institutions, les auteurs, acteurs et musiciens participant aux événements • avec le concours de : Ministère de la Culture • Centre national du Livre • Conseil régional d'Île-de-France • Mairie de Paris • Mairie du 6^e Arrondissement de Paris • La Sofia • La culture avec la copie privée • Kultur | lx – Arts Council Luxembourg • Ministère de la Culture du Luxembourg • Centre national de la littérature - Luxembourg • Ambassade du Luxembourg à Paris • dans le cadre de la Foire Saint-Sulpice •



39^e mARChé de la pOésIE

Le Luxembourg invité d'honneur 2022 & États généraux permanents de la poésie : la pensée du poème



Après deux années de reports et d'annulations en raison de la crise sanitaire, et après avoir reçu en 2019 les Pays-Bas, sous l'égide des Phares du Nord, nous recevons cette année la poésie luxembourgeoise.

Une quinzaine de poètes du Luxembourg seront présents durant les cinq jours du Marché de la Poésie et parmi plusieurs événements de sa Périphérie.

Parallèlement, nous poursuivons le chantier ouvert en 2017 avec les États généraux permanents de la poésie, sous le thème, cette année, de « La pensée du poème ».

Nous n'oublions pas, aussi et surtout, le *Marché de la Poésie* lui-même, ce grand rassemblement – sans aucun doute le plus important en France, voire en Europe – autour de l'édition de poésie, qui réunit quelque 500 éditeurs et revues de poésie et de création littéraire, provenant de France, de pays européens et d'autres continents (pays francophones avant tout), sans prétendre à l'exhaustivité.

Avec la *Périphérie du 39^e Marché*, proposée depuis dix-huit ans cette année, le *Marché de la Poésie* élargit son audience en Île-de-France, en Régions et à l'étranger, en invitant plusieurs dizaines de poètes à la rencontre de nouveaux publics.

Ainsi, le *Marché de la Poésie* est-il, plus que jamais, une vitrine pour de très nombreuses maisons d'édition et revues, une vitrine devenue indispensable au fil du temps. Il s'est imposé comme LA manifestation incontournable pour la poésie.

39^e marché de la pOésie

Nancy Huston

Présidente d'honneur
du 39^e Marché de la Poésie



Photo Guy Oberson

Nancy Huston a passé son enfance au Canada, son adolescence aux États-Unis, et sa vie adulte en France. Écrivaine d'expression double (anglaise et française), elle pratique de nombreux genres : romans, essais, livres pour enfants, scénarii et pièces de théâtre, publiés pour l'essentiel par les éditions Actes Sud en France et Leméac au Canada français.

Parmi ses romans, on peut mentionner *Cantique des plaines* (prix du Gouverneur général du Canada, prix Suisse-Canada), *La Virevolte* (prix L pour Limoges), *Instruments des ténèbres* (prix Goncourt des lycéens), *Dolce Agonia*, *L'Empreinte de l'ange* (prix des lectrices de *Elle*), *Infrarouge* ou encore *Danse noire*. Son roman *Lignes de faille* (prix Fémina & prix France-Télévisions 2006) a été traduit dans une quarantaine de langues à travers le monde. Ses essais incluent : *Nord perdu* (1999), *Professeurs de désespoir* (2004), *L'Espèce fabulatrice* (2008), et *Reflets dans un œil d'homme* (2012).

Dernières parutions :

Reine du réel : Lettre à Grisélidis Réal, éditions Nil, 2022

Arbre de l'oubli, roman, Actes Sud/Leméac, 2021.

Je suis parce que nous sommes : Chroniques anachroniques, éd. du Chemin de fer, 2021.

Leçons d'indifférence, éd. Parole, 2020

Rien d'autre que cette félicité, éd. Parole, 2020.

Programme des Festivités du 39^e Marché de la Poésie/1

Le programme
du 39^e Marché de la Poésie
est établi sous réserve



**du mercredi 8 juin
au dimanche 12 juin 2022**

Près de 500 éditeurs et revues, de poésie et de création littéraire, se retrouveront place Saint-Sulpice durant 5 jours.

Plus de 400 signatures d'auteurs et des lectures sur les stands seront organisées par les éditeurs en plus de notre programmation et près de 400 nouveautés (livres et revues) seront présentées à cette occasion.

Une quarantaine de manifestations animeront la scène du Marché (lectures, tables rondes, remises de prix, concerts...).

**Le Luxembourg invité d'honneur
&
Les États généraux permanents de la poésie : La pensée du poème**



Programme des Festivités du 39^e Marché de la Poésie/2

Le programme
du 39^e Marché de la Poésie
est établi sous réserve

Mercredi 8 juin

- 14 h *Ouverture au public*
- 14 h **Poésie, d'ailleurs#1 / Slovénie**
rencontre avec Primož Čučnik et Ana Pepelnik présentés par Mateja Bizjak-Petit et lus en français par Pierre Soletti
organisée avec l'Antenne slovène de la Maison de la poésie / Centre de créations pour l'Enfance
Scène/Chapiteau du Marché
- 14 h 45 **Table ronde#1**
Langues de France en poésie
Fabienne Jacob (*francique*) et **André Robèr** (*créole réunionnais*) /
températeur : Pierre Drogi
Scène/Chapiteau du Marché
- 16 h 15 **Fanfare verbale**
ouverture du Marché par la Parade Turbulente / chef d'orchestre : David Christoffel
- 17 h **Inauguration officielle**
(sous réserve) Mme Sam Tanson, ministre de la Culture du Luxembourg / Mme Régine Hatchondo, présidente du Centre national du Livre / Mme Martine Schommer, ambassadrice du Luxembourg en France / Mme Carine Rolland, adjointe à la Culture auprès de la maire de Paris / M. Jean-Pierre Lecoq, maire du 6^e arrondissement de Paris et conseiller régional / M. Yves Boudier, président de c/i/r/c/é - Marché de la Poésie / Mme Nancy Huston, présidente d'honneur du 39^e Marché de la Poésie
Scène/Chapiteau du Marché
- 17 h 45 **Luxembourg#01**
Le Luxembourg à l'honneur / entretien de Yves Boudier avec Florent Toniello / présentation de la scène poétique luxembourgeoise contemporaine
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h 15 **Werner Lambersy, hommage par ses amis éditeurs**
Brigitte Peltier (*Pippa*) / **Alain Kewes** (*Rhubarbe*) / **Alain Gorius** (*Al Manar*) / **Vincent Rougier** (*Ficelle*) / **Jean-Yves Reuzeau** (*Le Castor Astral*) / **Jean Princivalle** (*L'Amourier*)
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h 45 **Poésie, d'ailleurs#2 / Ukraine**
Volodymyr Karatchyntsev, Hanna Malihon (*lectures en français par Philippe Burin des Roziers*) et **Lessya Tyshkovska**
Scène/Chapiteau du Marché
- 20 h 15 **1^{re} Nuit du Marché**
Luxembourg#02 / concert d'ouverture
Sascha Ley (*voix*) et **Laurent Payfert** (*contrebasse*)
Scène/Chapiteau du Marché
- 21 h 30 *fermeture*



Programme des Festivités du 39^e Marché de la Poésie/3

Le programme
du 39^e Marché de la Poésie
est établi sous réserve

Jeudi 9 juin

- 11 h30 *ouverture au public*
- 14 h30 **Luxembourg#03**
rencontre informelle avec Serge Basso, Pierre Joris, Jean Portante et Hélène Tyrtoff
températeur : Sébastien Thiltges
Scène/Chapiteau du Marché
- 16 h **Table ronde#2, États généraux
la pensée du poème#1**
Jacques Darras, Aurélie Foglia et Éric Sarnier / températeur : Didier Cahen
Scène/Chapiteau du Marché
- 17 h **Poésie, d'ailleurs#3 / Pays-Bas**
rencontre avec Anne Vegter / présentation par Margot Dijkgraaf
organisée avec la Fondation néerlandaise des lettres (Amsterdam)
Scène/Chapiteau du Marché
- 17 h40 **Poésie, d'ailleurs#4 / Espagne**
rencontre avec Juan Carlos Abril et sa traductrice Laurine Rousselet
organisé avec l'Institut Cervantes
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h10 **Paroles d'éditeur#1 / Poésie/Gallimard**
**Jean-Pierre Siméon (directeur de la collection) en conversation avec Denise Desautels,
et Étienne Faure (poètes) et Pierre-Yves Soucy (poète, universitaire. Éditions La Lettre
volée)**
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h45 **Luxembourg#04**
lectures par Ulrike Bail, Tom Nisse et Florent Toniello
Scène/Chapiteau du Marché
- 20 h30 **2^e Nuit du Marché**
Luxembourg#05 Carte blanche au Géisskan Kollektiv
« Dead or Alive Slam »
Scène/Chapiteau du Marché
- 21 h30 *fermeture*



Programme des Festivités du 39^e Marché de la Poésie/4

Le programme
du 39^e Marché de la Poésie
est établi sous réserve

Vendredi 10 juin

- 11 h30 *ouverture au public*
- 14 h **Luxembourg#06**
rencontre informelle avec Nico Helminger, Carla Lucarelli et Lambert Schlechter
températeur : Sébastien Thiltges
Scène/Chapiteau du Marché
- 15 h30 **Paroles d'éditeur#2 / Babel Poésie chez Wallâda**
rencontre autour de l'éditrice Françoise Mingot avec Ghanima Ammour, Luis Filipe Castro Mendès (Portugal) Gérard Gaillaguet Béatrice Machet, Jorge Vargas (Mexique), Patrick Quillier (hommage à Boris Gamaleya), André Ughetto et Robert Vitton.
Présentation des nouveautés parues pour l'occasion
Scène/Chapiteau du Marché
- 16 h30 **Remise du Prix Ivan Goll**
à **Gwen Garnier-Duguy (2020) et Maud Thiria (2021)**
Scène/Chapiteau du Marché
- 17 h00 **Remise du Prix CoPo**
Scène/Chapiteau du Marché
- 17 h35 **Bourse Gina Chenouard**
remise par Christophe Hardy (président de la Société des gens de lettres) au lauréat organisée avec la Sgdl
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h 10 **Remise du Prix Ganzo**
à : **Valère Novarina (2020), Claudine Bertrand (2021) et Vénus Khoury-Ghata (2022)**
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h45 **Luxembourg#07**
lecture par Serge Basso, Pierre Joris, Jean Portante et Hélène Tyrtoff
Scène/Chapiteau du Marché
- 20 h 15 **3^e Nuit du Marché**
table ronde#3, États généraux
la pensée du poème#2
Judith Balso, Jean-Louis Giovannoni et Gérard Pommier /
températrice : Manou Farine
Scène/Chapiteau du Marché
- 21 h30 *fermeture*



Programme des Festivités du 39^e Marché de la Poésie/5

Le programme
du 39^e Marché de la Poésie
est établi sous réserve

Samedi 11 juin

- 11 h30 *ouverture au public*
- 11 h30 **Turbulences !**
atelier d'écriture en compagnie des Turbulents, ouvert au public
- 14 h **Turbulences !**
restitution de l'atelier d'écriture
Scène/Chapiteau du Marché
- 14 h30 **Table ronde#4, États généraux
la pensée du poème#3**
Claude Ber, Liliane Giraudon, Pierre Vinclair / *températeur* : Martin Rueff
- 15 h45 **Luxembourg#08**
rencontre informelle avec Ulrike Bail, Tom Nisse et Florent Toniello / températeur :
Sébastien Thiltges
Scène/Chapiteau du Marché
- 17 h **Poésie, d'ailleurs#5 / Flandre belge**
*lecture rencontre avec Stefan Hertmans à l'occasion de la parution de son anthologie
Sous un ciel d'Airain, Poésie 1975-2018, chez Gallimard (coll. « Du monde entier ») avec
son éditrice Alice Nez*
organisée avec les éditions Gallimard
Scène/Chapiteau du Marché
- 17 h45 **Poésie, d'ailleurs#6 / Italie**
rencontre avec Maria Attanasio lecture en français par Anna Mougialis
organisée avec les éditions Ypsilon et l'Istituto italiano di cultura
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h30 **Luxembourg#09**
lecture par Nico Helminger, Carla Lucarelli et Lambert Schlechter
Scène/Chapiteau du Marché
- 20 h 15 **4^e Nuit du Marché**
Luxembourg#10 / Voix fraîches de la poésie luxembourgeoise
Alexandra Anosova-Shahrezaie, Mario Velazquez et Tom Weber /
températeur : Florent Toniello
Scène/Chapiteau du Marché
- 21 h30 *fermeture*



Programme des Festivités du 39^e Marché de la Poésie/6

Le programme
du 39^e Marché de la Poésie
est établi sous réserve

Dimanche 12 juin

- 11 h 30 *ouverture au public*
- 14 h **Table ronde#5, États généraux
la pensée du poème#4, les revues numériques**
Sereine Berlottier (*Remue.net*), Pierre Le Pillouër (*Sitaudis*), Maryline Bertoncini &
Carole Carcilo-Mesrobian (*Recours au poème*) et Angèle Paoli (*Terres de femmes*) /
températeur : André Chabin (*La Revue des revues*)
organisé avec Ent'Revues
Scène/Chapiteau du Marché
- 15 h 15 **Poésie, d'ailleurs#7 / Allemagne**
rencontre avec Dagmara Kraus / températeur : Alain Lance
organisée avec la Maison de la Poésie de Berlin et le Goethe Institut
Scène/Chapiteau du Marché
- 16 h 10 **Poésie, d'ailleurs#8 / Catalogne**
rencontre avec Miquel de Palol et Jaume Pont, pour la parution en français de
Deux cœurs pour une bête (Jacques André éditeur) et Miroir de nuit profonde
(L'Étoile des limites), avec François-Michel Durazzo (traducteur)
organisée avec l'Institut Ramon Llull
Scène/Chapiteau du Marché
- 16 h 50 **Luxembourg#11**
rencontre avec Serge Basso, Nico Helming, Pierre Joris, Carla Lucarelli,
Tom Nisse, Jean Portante, Nathalie Ronvaux, Lambert Schlechter,
Florent Toniello et Hélène Tyrtoff
Scène/Chapiteau du Marché
- 18 h **Hommage à Michel Deguy**
Jacques Bonnaffé, Florence Delay, Bénédicte Gorillot, Claude Mouchard et
Martin Rueff
Scène/Chapiteau du Marché
- 19 h *clôture du 39^e Marché*



39^e
mARChé
de la
pOésIE

Le Luxembourg
invité d'honneur 2022



Autrices / Auteurs luxembourgeois.e.s

liste de la délégation des poètes pressenti.e.s pour le Marché de la Poésie

poésie francophone

Serge Basso, Carla Lucarelli, Tom Nisse, Jean Portante, Nathalie Ronvaux, Lambert Schlechter, Florent Toniello, Hélène Tyrtoff

poésie germanophone

Ulrike Bail, Nico Helminger

poésie luxembourgeoise

Nico Helminger

poésie anglophone

Pierre Joris

États généraux permanents de la poésie#2022

La pensée du poème

Les États généraux permanents de la poésie, 2021 : Les finalités du poème

Prévu en mai-juin 2020 mais repoussé d'un an, ce quatrième temps des États généraux permanents de la poésie, « Les finalités du poème », s'est décliné à travers plusieurs événements de la *Périphérie du Marché* et a proposé cinq tables rondes sur la scène du *Marché* en octobre 2021. Voici, par exemple, un premier ensemble de questions que nous avons abordé :

- Le poème serait-il subordonné à une fin ? S'il tend vers un but, s'il obéit à une double détermination, à la fois interne et externe (interpellation du monde, du sacré, du politique), se limiterait-il à cette double finalité, dont la *Commedia* de Dante serait de nos jours encore le parangon ?
- La finalité du poème devrait-elle être perceptible ? Relèverait-elle d'un geste qui rendrait visible/invisible (?) le fait que dans le poème réalisé, le tout se devrait de justifier et de déterminer l'existence de ses parties ?
- Mais à l'inverse, privilégier un principe d'immanence dans l'écriture du poème, ne serait-ce pas masquer ce qui caractérise la langue, système structural/ré dont le poème ne peut se départir car les éléments qui le constituent en ressortissent ?
- Enfin, à qui s'adresse le poème ? La lecture du poème est-elle son horizon ? Que devient-il lorsqu'il se sépare de son auteur, lorsqu'il devient espace de lecture, matière à subir d'éventuelles transformations, performées ou autrement conduites ?

Les États généraux permanents de la poésie 2022 : La pensée du poème

C'est avec la volonté d'enrichir les acquis des États généraux permanents de la poésie 2021 que nous avons choisi ce thème aujourd'hui de nouveau présent dans les débats sur la poésie que constitue « La pensée du poème ». En effet, plusieurs ouvrages ces derniers temps lui ont été consacrés, engageant au-delà d'un travail de synthèse, des prises de position novatrices, telles celles de Judith Balso, d'Alain Badiou ou de Gérard Pommier par exemple, dans le sillage de la réflexion d'Antonio Prette naguère (*Pensiero poetante e poesia pensante*, 1997). Ces nouvelles avancées méritent d'être discutées. Disputées serait plus juste.

Ce cinquième temps de notre parcours, après « La visibilité », « Le devenir », « Les métamorphoses » et « Les finalités du poème », se donne donc pour but de réfléchir sur une question qui hante de longue date les relations entre philosophie et poésie, celle de la pensée du poème, ou si l'on préfère, de la poésie comme pensée.

Pour Alain Badiou, par exemple, « le poète est celui qui pour parler ne s'autorise absolument que de lui-même »*. Certes, on entend là un écho lacanien sur la prise de parole, mais aussi une approche singulière de la posture du poète qui ainsi n'aurait pas à rendre compte du champ linguistique et émotionnel dans lequel il « s'autoriserait » à dire.

Or, de quelle façon, en quel sens les poèmes sont-ils en situation de penser, et avant tout, de penser quoi ?

Une question qui en suscite plusieurs, telles celles-ci au premier chef :

- Considérer les événements poétiques en tant qu'événements de pensée est-il possible, et si oui, pertinent ? Parallèlement, si l'on ajoute que le poème est le lieu d'énonciation d'une pensée, que c'est le poème qui pense et non pas le poète, sommes-nous encore dans le champ de la poétique ou dans celui, rival et parfois rebelle, voire hostile, de la philosophie, une discipline que l'on associe à toute velléité de réflexion « pensive » ?

- En quoi et comment la pensée serait-elle de la sorte assignée au poème ?

- Que pense d'autre le poème que la philosophie ne cherche pas à penser ?

La question de la puissance du langage en langue, en poème, et celle du surgissement d'un sens qui prend corps dans une écriture, se trouveront ainsi au centre du discours critique, ce qui imposera une analyse des relations entre la parole philosophique et la parole poétique, une réévaluation d'une éventuelle primauté de l'une sur l'autre.

Comme on le pressent, le sujet n'est pas simple, il s'avère délicat. Nombreux sont les risques de noyer le poème sous un flot de considérations abstraites qui masqueraient sa singularité et sa capacité à déroger à toutes règles esthétiques, morales ou formelles, qui prétendraient légiférer sur ce qui préside à son écriture. Si nous sommes convaincus que le poème « échappe » en quelque sorte au discours critique, il n'en demeure pas moins pertinent et excitant de le confronter à cet autre versant majeur de la pensée qu'est la parole philosophique.

Pour initier la réflexion, donnons la parole à Pierre Parlant (*Diacritik*, septembre 2017) :

« L'acte de lire des poèmes fait penser ; c'est à ça qu'on reconnaît la puissance de ce qu'on nomme poésie, laquelle n'est rien, sinon précisément un mode de la pensée. À ceci près qu'il ne s'agit pas de la pensée en général, pas plus que d'une pensée molle, aux contours flous, encore moins d'une rêverie, même s'il arrive que le poème incite à la dérive de ce côté-là. Empruntant à la singularité de ce qui vient, cette pensée est en effet chaque fois celle d'une circonstance, au double sens qu'implique à ce moment le génitif.

Si lire un poème fait penser, et souvent rudement, la raison vient de ce que le poème lui-même ne fait pas autre chose que penser ; parler d'un poème pensif fait donc cercle ; ou plutôt ruban de Möbius. »

* Entretien d'Alain Badiou avec Judith Balso, *Que pense le poème ?*, Maison de la Poésie-Scène littéraire, 24 janvier 2017.



La Périphérie du 39^e Marché de la Poésie/1

le programme
de la Périphérie du 39^e Marché
est établi sous réserve



#01. vendredi 13 mai

Ensa (Limoges)

20h

Obstinotons

Julien Boutonnier, Léa Brüzek, Giovanni Fontana / *Musique* : Frédéric D. Oberland

organisée avec les éditions Le Dernier télégramme et l'Ensa Limoges-Aubusson

#02. samedi 14 mai

Maison André Breton (St-Cirq Lapopie)

19h

La Rumeur libre

soirée de lecture autour des éditions La Rumeur libre et de leurs fondateurs, Dominique Brailion et Andrea Iacovella : Roger Dextre, Marie-Christine Gordien, Brigitte Gyr, Thierry Renard

organisée avec La Rose impossible et les éditions La Rumeur libre

#03. mardi 17 mai

El Taller (Ille sur Têt)

18h30

Conversations

Renaud Ego et Maud Thiria

organisée avec la Biennale internationale de poésie visuelle d'Ille sur Têt

#04. mercredi 18 mai

Éditions Unes - La Galerie (Nice)

19h

Arpenter, détourner

Bernard Chambaz *reçu par* Caroline Sagot-Duvaurox

organisée avec les éditions Unes

La Périphérie du 39^e Marché de la Poésie/2

le programme
de la Périphérie du 39^e Marché
est établi sous réserve

- #05. jeudi 19 mai** **Maison de la Poésie (Berlin - Allemagne)** **19h30**
Poèlexport#1
deux poètes français, Nadine Agostini et Anne-James Chaton, reçus par la poète allemande Cia Rinne
organisée avec la Haus für Poesie de Berlin
- #06. vendredi 20 mai** **Social Palace (Lyon 9^e)** **19h30**
Collision des mots#2
Jean Gabriel Cosculluela, István Kemény et son traducteur Guillaume Métayer, Armelle Leclercq et Jean-Michel Maulpoix
organisée avec l'Espace Pandora et Social Palace
- #07. samedi 21 mai** **Médiathèque Chalucet (Toulon)** **16h**
Eauditives
Mélanie Leblanc et Christian Tarting
organisée avec les éditions Plaine Page et le festival Eauditives
- #08. dimanche 22 mai** **Ancien Moulin (Fécamp)** **16h**
Fécamp, tout un poème !#3
Nancy Huston, Ada Mondès, James Noël, Vincent Tholomé et Catherine Weber / Musique : le groupe Hajiro (Grégory Leprêtre - guitare - et Florian Reaux - batterie) / Jérôme Vittecoq (magie)
organisée avec Les Parvis poétiques et la Ville de Fécamp
- #09. lundi 23 mai** **Maison de la poésie/scène littéraire (Paris 3^e)** **20h**
« Le langage est notre ultime refuge. »
autour de l'œuvre d'Anise Koltz, Clara Hertz (lectures) et Jorge De Moura (musique) / mise en espace : Fábio Godinho
organisée avec Kultur Ix et la Maison de la poésie/scène littéraire
- #10. mardi 24 mai** **Bibliothèque des Annonciades (Boulogne sur Mer)** **14h30 & 18h30**
Drôle de jeu ?
Julien d'Abrigeon et Dominique Quélen avec Catherine Tourné (éditions Lanskine) / remise du Prix des Découvreurs à Ada Mondes
organisée avec la Bibliothèque des Annonciades, le Prix Les Découvreurs et la Ville de Boulogne sur Mer
- #11. lundi 30 mai** **Lycée Racine (Paris 8^e)** **18h30**
Les silences du poème
Michaël Batalla, Paul de Brancion, Sereine Berlottier et Lucie Taïeb
températeur : Pierre Drogi
organisée avec le Lycée Racine

La Périphérie du 39^e Marché de la Poésie/3

le programme
de la Périphérie du 39^e Marché
est établi sous réserve

- #12. mardi 31 mai** **Kulturfabrik (Esch sur Alzette - Luxembourg)** **19h**
Poèmexport#2
Franck Doyen et Laura Tirandaz reçus par Nico Helminger et Carla Lucarelli /
musique : Remo Cavallini
*Réservation obligatoire par mail à l'adresse inscriptions@kulturfabrik.lu ou par téléphone au +352 55 44 93-1
organisée avec Kulturfabrik*
- #13. mercredi 1^{er} juin** **Le Lieu unique (Nantes)** **19h30**
Sabir
Pauline Allié, Théo Casciani, Eva Anna Maréchal & Lenparrot et Hortense Raynal
organisée avec La Maison de la Poésie de Nantes, la revue Sabir, le Lieu unique et Ent'Revues
- #14. vendredi 3 juin** **Studio 34 (Paris 9^e)** **18h**
Poésie is Glamour, is Poémour is Glasie...
Joël Hubaut et Pierre Tilman / musique : Gauthier Keyaerts
organisée avec Poésie is not dead et le Studio 34
- #15. vendredi 3 juin** **Bibliothèque municipale (Montigny sur Loing - 77) 14h & 19h30**
direction jeunesse !
Mateja Bizjak-Petit et Pierre Soletti
*organisée avec la Bibliothèque municipale de Montigny sur Loing, le Centre de créations pour l'enfance de
Tingueux et la Médiathèque départementale de Seine et Marne*
- #16. samedi 4 juin** **Index Books (Leyde - Pays-Bas)** **16h**
Poèmexport#3
Jean-Baptiste Para et Anne Portugal
organisée avec Index Books
- #17. dimanche 5 juin** **La Guillotine (Montreuil)** **16h**
Matinée d'auteurs
Didier Cahen, Michaël Glück, Catherine Lemire, Gabriel Mwéné Okoundji et Audrey Regala
organisée avec La Guillotine

La Périphérie du 39^e Marché de la Poésie/4

le programme
de la Périphérie du 39^e Marché
est établi sous réserve

- #18. mardi 7 juin** Résidence de l'Ambassadeur du Luxembourg (Paris 7^e) 19h
Augures luxembourgeois
avec les poètes luxembourgeois présents pour le Marché, soirée de lectures
Ulrike Bail, Serge Basso, Nico Helminger, Pierre Joris, Carla Lucarelli, Tom Nisse, Jean Portante, Nathalie Ronvaux, Lambert Schlechter, Florent Toniello et Hélène Tyrtoff
sur invitation, organisée avec L'Ambassade du Luxembourg à Paris et Kultur | Lx
- #19. mardi 14 juin** Centre Wallonie-Bruxelles (Paris 4^e) 20h
carte blanche aux Éditeurs singuliers
Anna Ayanoglou, Alette Griz, David Jauzion-Graverolles et Karel Logist
organisée avec le Centre Wallonie-Bruxelles
- #20. mercredi 15 juin** L'Ours et la Vieille Grille (Paris 5^e) 19h
Poètes porteurs de poésie
Yves Boudier, Paul de Brancion, Hervé Bruneaux et Chloé Delaume
organisée avec L'Ours et la Vieille Grille
- #21. jeudi 16 juin** La Maison de poésie (Paris 9^e) 19h
Lectures spirales
Henri Droguet et Marie Étienne
organisée avec la Maison de poésie
- #22. vendredi 17 juin** Cipm (Marseille 2^e) 18h30
R#2
Inauguration du Salon R#2 consacré aux revues (17, 18 et 19 juin).
organisée avec le Centre international de poésie Marseille et Ent'Revues
- #23. samedi 18 juin** La Chouette librairie (Lille) 17h30
Escales des lettres
Lambert Schlechter
organisée avec Escales des lettres et La Chouette librairie
- #24. lundi 20 juin** Cinéma Bellevaux (Lausanne) 19h
Poëmexport#4, du cinéma aux poèmes
Rencontre de 5 poètes français et suisses autour du cinéma
Jean-Patrice Courtois, Ludovic Degroote et Anne Malaprade reçus par Mathilde Vischer et Mary-Laure Zoss / *températeur* : Antonio Rodriguez
organisée avec le Printemps de la poésie et le cinéma Bellevaux

La Périphérie du 39^e Marché de la Poésie/5

le programme
de la Périphérie du 39^e Marché
est établi sous réserve

- #25. mardi 21 juin** **La Maison de poésie (Paris 9^e)** **20h**
Hommage à Werner Lambersy
autour de son œuvre / Jean-Claude Bologne, Patricia Castex Menier, Sylvestre Clancier, Maria Desmée, Jean Le Boël et Pierre Vanderstappen / lectures par Charles Gonzalès
organisée avec la Maison de poésie et le Centre Wallonie-Bruxelles
- #26. mercredi 22 juin** **Centre de créations pour l'enfance (Tingueux)** **15h**
ami-e-poésie tour
dans le cadre « Partir en livre », Pierre Soletti et Nicole Pérignon. Lectures / ateliers de création / exposition / sortie d'un nouveau numéro de la revue VA !
organisée avec le Centre de créations pour l'enfance
- #27. jeudi 23 juin** **Carré d'art (Nîmes)** **18h30**
La Margeride
Robert Lobet reçoit Felip Costaglioli et Alain Freixe, à l'occasion d'une exposition consacrée aux éditions de La Margeride
organisée avec Le Carré d'art et les éditions de La Margeride
- #28. vendredi 24 juin** **Compagnie Résonances (Paris 18^e)** **20h**
Poètes en résonances
Denis Hirson accompagné par Sonia Emmanuel / Florence Jou / Maxime Perrin (accordéon)
organisée avec la Compagnie Résonances
- #29. samedi 25 juin** **Chapiteaux Turbulents ! (Paris 17^e)** **19h**
Zone de turbulence#5
restitution du travail des ateliers d'écriture menés avec les Turbulents
David Christoffel, Séverine Daucourt, Joël Kérouanton et Christophe Lamiot-Enos
organisée avec Turbulents !
- #30. samedi 25 juin** **Château Bois-Chevalier (Legé -44)** **19h**
Entre chien et loup
cf. <http://rendez-vous-du-bois-chevalier.com>
organisée avec World Poetry Movement, la revue Sarrazine et les éditions Lanskiné
- #31. lundi 27 juin** **Centre de détention (Melun)** **15h**
une bibliothèque impossible
Séance à l'usage des personnes détenues. Tita Reut
organisée avec la médiathèque départementale de Seine et Marne et le Service pénitentiaire d'insertion et de probation de Seine et Marne

La Périphérie du 39^e Marché de la Poésie/6

le programme
de la Périphérie du 39^e Marché
est établi sous réserve

#32. mardi 28 juin

Nouvelles éditions Place (Paris 5^e)

19h

Déborder les impressions

Frederika Abbate, Natacha Guiller, Nedim Gürsel, Dorothee Zumstein / *présentation par l'équipe de la revue Dezopilant d'un numéro spécial réalisé pour l'occasion / présentation de la soirée : Cyrille Zola-Place*

organisée avec les Nouvelles éditions Place

#33. jeudi 30 juin

La Clef des Mondes (Plélan-le-Grand - 35)

19h30

Zozio l'enchanteur

Jacques Demarcq

organisée dans le cadre du Festival en Brocéliande des poésies contemporaines Et Dire Et Ouïssance avec Dixit Poétic et la Clef des Mondes





Historique du Marché de la Poésie

1^{er} Marché / 22-25 avril 1983
Bibliothèque nationale – Paris 1^{er}

2^e Marché / 22-25 mars 1984
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

3^e Marché / 6-9 juin 1985
Forum des Halles – Paris 1^{er}

4^e Marché / 19-22 juin 1986
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

5^e Marché / 25-28 juin 1987
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

6^e Marché / 23-26 juin 1988
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

7^e Marché / 21-25 juin 1989
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

8^e Marché / 21- 24 juin 1990
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

9^e Marché / 20-23 juin 1991
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

10^e Marché / 25-28 juin 1992
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

11^e Marché / 24-27 juin 1993
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

12^e Marché / 23-26 juin 1994
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

13^e Marché / 22-25 juin 1995
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

14^e Marché / 20-23 juin 1996
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

15^e Marché / 19-22 juin 1997
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

16^e Marché / 18-21 juin 1998
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

17^e Marché / 17-20 juin 1999
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

18^e Marché / 14-18 juin 2000
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

19^e Marché / 21-24 juin 2001
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

20^e Marché / 20-23 juin 2002
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

21^e Marché / 19-22 juin 2003
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

22^e Marché / 24-27 juin 2004
Invités d'honneur :
l'Estonie - l'Espagne
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

23^e Marché / 23-26 juin 2005
Invité d'honneur : l'Italie

Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 23^e Marché
Paris & Île-de-France
juin 2005 – 12 événements

24^e Marché / 14-17 juin 2006
Invité d'honneur : la Finlande
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 24^e Marché
Paris & Île-de-France
juin 2006 – 21 événements

25^e Marché / 21- 24 juin 2007
Invité d'honneur : le Portugal
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 25^e Marché
Paris / Île-de-France & Lisbonne
juin 2007 – 30 événements

26^e Marché / 19-22 juin 2008
Invité d'honneur : l'Inde
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 26^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
mai / juin 2008 – 31 événements

27^e Marché / 18-21 juin 2009
Invité d'honneur : la Pologne
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 27^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
juin 2009 – 25 événement

28^e Marché / 17-20 juin 2010
Invité d'honneur : la Catalogne
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 28^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
mai / juin 2010 – 35 événements

29^e Marché / 27-30 mai 2011
Invités d'honneur : les pays nordiques
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 29^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
mai / juin 2011 – 30 événements

30^e Marché / 14-17 juin 2012
Invité d'honneur : Singapour
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 30^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
juin 2012 – 22 événements

31^e Marché / 6- 9 juin 2013
Invité d'honneur : L'Irlande
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 31^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
mai / juin 2013 – 32 événements

32^e Marché / 11-15 juin 2014
Invité d'honneur : le Bassin du Congo
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 32^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
mai / juin 2014 – 25 événements

33^e Marché / 10-14 juin 2015
Invité d'honneur : La Belgique
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 33^e Marché
Paris / Île-de-France /
Régions & Bruxelles
mai / juin 2015 – 29 événements

34^e Marché / 8-12 juin 2016
Invité d'honneur : Le Mexique
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 34^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
mai / juin 2016 – 38 événements

35^e Marché / 7-11 juin 2017
Invité d'honneur : États généraux
de la poésie#01 : la visibilité du poème
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 35^e Marché
Paris / Île-de-France & Régions
mai / juin 2017 – 55 événements

36^e Marché / 6-10 juin 2018
Invité d'honneur : Le Québec
États généraux
de la poésie#02 : le devenir du poème
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 36^e Marché
Paris / Île-de-France / Régions / Europe
mai / juin 2018 – 47 événements

37^e Marché / 5-9 juin 2019
Invité d'honneur : Les Pays-Bas
États généraux permanents
de la poésie#03 : les métamorphoses
du poème
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 37^e Marché
Paris / Île-de-France / Régions / Europe
mai / juin 2019 – 39 événements

38^e bis Marché / 20-24 octobre 2021
États généraux de la poésie#04
les finalités du poème
Place Saint-Sulpice – Paris 6^e

La Périphérie du 38^e bis Marché
Paris / Île-de-France / Régions / Europe
septembre / novembre 2021 – 36
événements



c/i/r/c/é

association loi 1901 - Centre d'Information, de Recherche,
de Création et d'Études artistiques, littéraires,
scientifiques et techniques
12 rue Pierre et Marie Curie 75005 Paris - France
Tél. +33 1 44 07 48 39 / e-mail: contact@marche-poesie.com
www.marche-poesie.com

Vincent Gimeno-Pons
délégué général

Yves Boudier
président

Jean-Michel Place
vice-président

Madeleine Renouard
secrétaire générale

Patrick Robin
trésorier

Carole Aurouet
administratrice

&
Arlette Albert-Birot
éternelle présidente

attachée de presse
Guilaine Depis

community manager
Mélanie Mage

site internet & graphisme
Stephan Nave



Le 39^e Marché de la Poésie et sa Périphérie sont organisés par l'association c/i/r/c/é, les revues et les éditeurs du Marché, avec les institutions, les auteurs, acteurs et musiciens participant aux événements • avec le concours de : Ministère de la Culture • Centre national du Livre • Conseil régional d'Île-de-France • Mairie de Paris • Mairie du 6^e Arrondissement de Paris • La Sofia • La culture avec la copie privée • Kultur | lx Arts Council Luxembourg • Ministère de la Culture du Luxembourg • Centre national de la littérature - Luxembourg • Ambassade du Luxembourg à Paris • dans le cadre de la Foire Saint-Sulpice •

avec l'aide de : Médiathèque départementale de Seine et Marne • Les Parvis poétiques • Centre de créations pour l'enfance / Antenne de poésie slovène de Tinquieux • Éditions Unes • Haus für Poesie • Institut Ramon Llull • Espace Pandora • Turbulences ! • Index Books • Kulturfabrik • Ent'revues • Centre Wallonie-Bruxelles • Compagnie Résonances • La Rose impossible / Maison André Breton • Lycée Racine • Fondation néerlandaise des lettres (Amsterdam) • Festival Eauditives • Éditions Plaine Page • Prix CoPo • Maison de la poésie/Scène littéraire • Centre international de poésie Marseille • Librairie Tschann • Prix Les Découvreurs • Ville de Boulogne sur Mer • Maison de la poésie de Nantes • Le Lieu unique • Goethe Institut • Wallonie-Bruxelles International • Fondation Robert Ganzo • Institut Cervantes • Société des gens de lettres • éditions Gallimard • éditions Walladâ • éditions Ypsilon • Istituto italiano di cultura • éditions Dernier Télégramme • Ensa Limoges-Aubusson • éditions La Rumeur libre • Biennale internationale de poésie de l'Îlle sur Têt • Ville de Fécamp • Poésie is not dead • La Guillotine • L'Ours et la Vieille Grille • La Maison de poésie • Fondation Émile Blémont • Carré d'art • éditions de La Margeride • World Poetry Movement • revue Sarrazine • éditions Lanskiné • Festival en Brocéliande des poésies contemporaines Et Dire Et Ouissance • Dixit Poétic • La Clef des Mondes • Cinéma d'art et d'essai Bellevaux • Social Palace • Studio 34 • Printemps de la poésie (Suisse) • Service pénitentiaire d'insertion et de probation de Seine et Marne • Les Rendez-vous du Bois Chevalier • Bibliothèque des Annonciades • Sabir • Bibliothèque municipale de Montigny sur Loing • Escales des lettres • La Chouette librairie • Nouvelles éditions Place • (...)