



36e Marché de la Poésie, édition 2018



36e Marché de la Poésie, édition 2018

1000

6

-

10

juin

14:00 - 20:00



paris.carpediem.cd

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)



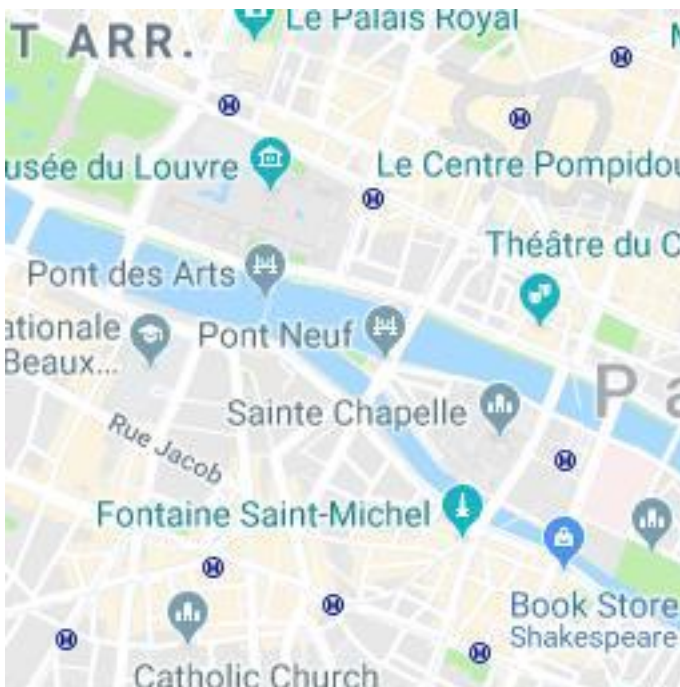
paris.carpediem.cd

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)





iframe : redir.opoint.com



Map data ©2018 Google

[Terms of Use](#)

Place Saint- Sulpice

Place Saint- Sulpice, 75006 Paris, France

La 36e édition du Marché de la Poésie démarre pour la nouvelle saison!

Nous sommes heureux de vous accueillir durant ces 4 jours de festivités autour de la poésie et de son devenir.

Cette année, le Québec sera notre invité d'honneur. Dix poètes québécois seront présents pendant toute la durée du festival: Martine AUDET, Daphné B., Claude BEAUSOLEIL, Carole DAVID, Sara DIGNARD, Hélène DORION, François GUERRETTE, Natasha KANAPÉ FONTAINE, Baron Marc-André LÉVESQUE...

En partenariat, avec le Festival de la Poésie de Montréal, nous auront la chance de vous présenter PoésieGo!, un projet de podcasts alliant poésie et numérique, réalisé en partenariat avec Entr'Revues. Trois parcours en sol parisien feront rayonner la poésie québécoise: le Marché de la Poésie, les Monuments nationaux de Paris et les chaises poèmes " Les confidents de l'artiste québécois Michel Goulet au jardin du Palais-Royal. Et, nous reviendrons bien sûr avec Les Etats Généraux de la Poésie #02 «2018, le devenir du poème» qui questionnera l'état du poème et de la poésie aujourd'hui.

Autres invités:

Cabaret Mutante

Mutante Thérèse: Laurent Aglat (basse), Nicholas Terrien (gui-tare) et Jean-François Poupart (guitare) accompagnent les poètes Catherine Lalonde, Daria Colonna, Dany Boudreault et François Guerrette.

Poèmes de détention et quelques « contres » tirés de l'œuvre poétique de Claude Gauvreau par l'Ensemble Mruta Mertsi: André Pappathomas (instruments et interprétation des textes), Rachel Burman (violoncelle) et Anne Julien (chant)

Nous les indiennes

Joséphine Bacon et Natasha Kanapé Fontaine et Jackson Télémaque (musique). Conception: Rodney Saint-Éloi. Production: Mémoire d'encrier

Notes de nuit

Nicole Brossard accompagnée au piano par Laure Cambau

Plus haut que les flammes

Louise Dupré (texte et lecture) et Nicolas Jobin (compo-sition musicale). Produit et présenté par Rhizome avec l'appui des éditions du Noroît

Tire le Coyotte

NOTES: Le Marché de la Poésie est accompagné de sa Périphérie qui aura lieu entre mai et juillet 2018

Le Marché de la Poésie se positionne comme un lieu de communion entre amoureux de la poésie, poètes, éditeurs et novices du genre littéraire. Il s'agit d'une vitrine pour les éditeurs et professionnel de la littérature, accessible et donner à voir au public.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

paris.carpediem.cd

Pays : France

Dynamisme : 0



[Visualiser l'article](#)

